

technisch verslag literatuur

naam	klas
------	------

naam auteur	
pseudoniem ?	
biografische gegevens	
boek geschreven in welk jaar ?	
eerste uitgave: uitgever, jaar	
deze publicatie: uitgever, jaar	
aantal pagina's	
Heeft het boek een literaire prijs gewonnen ?	
literaire vorm (roman, novelle, toneelstuk/komedie, toneelstuk/tragedie enz)	
indeling van het werk: aantal delen, hoofdstukken enz. Is die indeling van belang of interessant voor het boek ?	
literaire stroming, met details over die stroming. Vermeld je bronnen.	
hoofdpersoon / hoofdpersonen	details

belangrijke bijfiguren en de onderlinge relaties tussen de personages in het boek	
naam	details

In welke tijd zou het verhaal zich af spelen ?	
Wie is de verteller ?	
Voor welke doelgroep is dit werk geschreven ?	
Is het boek verfilmd ? Heb je die film gezien ? Verschillen boek en film ?	
Wat wil de schrijver met dit boek volgens jou vertellen ?	
eigen mening over dit boek	
Waarom zou je dit boek (niet) aan anderen aanraden ?	
moeilijkheidsgraad	<input type="radio"/> simpel <input type="radio"/> redelijk <input type="radio"/> moeilijk
tijd besteed aan het lezen van dit boek	
datum ingeleverd	
Voeg een kopie bij van de kaft (voor- en achterkant !)	

eisen bij het mondeling examen Literatuur bij Frans in 5 VWO en 6 VWO

Uiterlijk 14 dagen voor de start van het mondeling moet OP PAPIER worden ingeleverd:

1. het technisch boekverslag van elk gelezen werk
2. het persoonlijk boekverslag van elk gelezen werk, met bij elke vraag, voor zover mogelijk, 3 uitgebreide citaten. Neem steeds de citaten over uit het boek en geef van elke citaat een vertaling of parafrase
3. Kopieer bij elk werk 3 pagina's, verspreid over het boek; bij het mondeling moet je toelichten waarom je juist voor deze pagina's hebt gekozen, en je moet de pagina's plaatsen in het boek. Uiteraard dien je van deze pagina's het Frans extra goed te bestuderen !
4. Maak bij elk boek een woordenlijst van 40 woorden die juist voor dit boek belangrijk zijn, met de Nederlandse vertalingen en een bladzijde waar je dat woord hebt aangetroffen. Het gaat hier *niet* op de namen van personen !

Zorg ervoor dat je 15 minuten vóór het mondeling aanwezig bent: ook de docent kan je een fragment uit één of meerdere van je boeken ter voorbereiding geven

persoonlijk boekverslag literatuur Frans

lees deze vragenlijst goed door !!!!!

Vermeld om te beginnen: titel, auteur, uitgave, en je eigen naam en klas

Voeg een fotokopie bij van de kaft, en vermeld daarop het aantal pagina's

Bij alle vragen: onderbouw je analyse met citaten, verspreid over het boek, met vermelding van de pagina, en een vertaling of parafrase van het citaat.

1. Wie is de hoofdpersoon ? Wie ontmoet hij in het verhaal ? Waarom zijn die ontmoetingen belangrijk voor de hoofdpersoon ?
2. Welke voorwerpen krijgt de hoofdpersoon in handen ? In welk opzicht zijn die voorwerpen voor het verhaal van belang ?
3. Welke weg legt de hoofdpersoon af ?
4. Op welke plaatsen komt de hoofdpersoon ? Waarom zijn die plaatsen voor het verhaal van belang ?
5. Maak een analyse van de ontwikkeling van de gevoelens van de hoofdpersoon.
6. Wie zijn de belangrijkste bijfiguren ? Hoe werken de bijfiguren in op het leven van de hoofdpersoon ?
7. Maak een analyse van het tijdsverloop in het verhaal.
8. Heeft de schrijver met dit boek een optimistisch of een pessimistisch boek geschreven ?
9. Welke personen in het verhaal zijn het meest tegengesteld aan elkaar ?
10. Maak een analyse van twee karaktertrekken van de hoofdpersoon.
11. Maak een analyse van het zelfbeeld van de hoofdpersoon.
12. Wat maakt dit boek tot een typisch Frans boek ?
13. In welk opzicht is dit boek tijd- en plaatsgebonden ?
14. In welk opzicht is de hoofdpersoon aan het eind van het boek een ander persoon dan aan het begin ?
15. Maak een analyse van de rol van de beschrijvingen in het verhaal.