

Examen HAVO

2016

tijdvak 1
dinsdag 17 mei
13.30- 16.00 uur

Frans

Bij dit examen hoort een bijlage.

Achter het correctievoorschrift is een aanvulling op het correctievoorschrift opgenomen.

Dit examen bestaat uit 45 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 49 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

Tekst 1 Paris made in China

- 1p 1 Combien de différences entre Hangzhou et Paris sont mentionnées dans le texte ?
- A deux
 - B trois
 - C quatre
 - D cinq

Tekst 2 Coco Chanel

- 1p 2 Choisissez les mots qui manquent à la fin du texte.
- A confort, abondance et élégance
 - B confort, simplicité et élégance
 - C inconfort, abondance et élégance
 - D inconfort, simplicité et élégance

Tekst 3 Stromae

- 1p 3 A quoi sert le premier alinéa ?
- A A décrire la carrière de Stromae depuis le début.
 - B A expliquer pourquoi tout le monde aime tellement la chanson *Formidable*.
 - C A illustrer le succès éclatant de Stromae.
 - D A montrer pourquoi Paul van Haver a choisi Stromae comme nom d'artiste.
- 2p 4 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de tweede alinea.
- 1 Paul van Haver heeft zijn vader op jonge leeftijd verloren.
 - 2 Als kind droomde Paul van Haver al van een carrière als danser.
 - 3 Paul van Haver was een geliefde presentator bij de radiozender NRJ.
- Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

Je zoekt een cadeau voor een vriend. Hij luistert graag naar liedjes over serieuze onderwerpen.

- 1p 5 Zou hij een album van Stromae een leuk cadeau vinden?
Zo nee, antwoord 'nee'.
Zo ja, citeer de eerste twee woorden van de zin uit de derde alinea waarop je je antwoord baseert.
- 1p 6 Qu'est-ce qui est vrai selon le 4ème alinéa ?
A Comme Jacques Brel, Stromae a longtemps vécu en marge de la société.
B La musique de Stromae est plus mélancolique que celle de Jacques Brel.
C Stromae chante beaucoup de chansons de Jacques Brel.
D Stromae et sa musique rappellent le chanteur Jacques Brel.
- 1p 7 Wat heeft volgens de laatste alinea vooral bijgedragen tot het enorme succes van de hit *Formidable*?

Tekst 4 Ils sont payés pour jouer

« des joueurs professionnels » (lignes 6-7)

- 1p 8 Combien de sources de revenus différentes des joueurs professionnels sont mentionnées au premier alinéa ?
A deux
B trois
C quatre
D cinq

Een professionele gamer is jong en heeft al veel speelervaring.

- 1p 9 Over welke **twee** kwaliteiten moet hij of zij beschikken om succesvol te kunnen zijn volgens de tweede alinea?

« Après ma ... les jours. » (lignes 42-43)

- 1p 10 Par quel(s) mot(s) est-ce que cette phrase aurait pu commencer ?
A Ainsi,
B En plus,
C Mais
D Même

Voor een professionele gamer is het om fysieke redenen moeilijk om langer dan 18 maanden op wereldniveau te spelen.

Volgens de derde alinea is er nog een reden waarom professionele gamers op een gegeven moment hun carrière moeten beëindigen.

- 1p 11 Citeer de eerste twee woorden van de zin waarin je dat leest.

- 1p 12 Choisissez le mot qui manque à la ligne 67.
- A agréable
 - B exceptionnel
 - C normal
 - D triste
- 1p 13 A quoi sert le dernier alinéa ?
- A montrer que
- A beaucoup d'anciens joueurs ne veulent pas être commentateur.
 - B beaucoup d'anciens joueurs poursuivent leurs études.
 - C les anciens joueurs choisissent des voies différentes.
 - D les anciens joueurs ont du succès au poker.

Tekst 5 Dans les coulisses de McDonald's

- Lisez l'introduction et le premier alinéa.
- 1p 14 Laquelle ou lesquelles des constatations suivantes correspond(ent) au premier alinéa ?
- Jean-Pierre est allé travailler chez McDonald's
- 1 parce que McDo ne lui avait pas accordé d'interview.
 - 2 parce qu'il voulait en savoir plus sur les conditions de travail chez McDo.
- A La première.
 - B La deuxième.
 - C Les deux.
 - D Aucune.
- 1p 15 Comment pourrait-on résumer le 2ème alinéa ?
- Chez McDo,
- A c'est l'hygiène qui compte avant tout.
 - B il ne faut pas perdre son temps.
 - C les conditions de travail se sont améliorées.
- 1p 16 Qu'est-ce qui influence **le plus** les conditions de travail chez McDo d'après le 3ème alinéa ?
- A La surveillance par les managers.
 - B Les remarques des clients.
 - C Le travail en équipe.

- « Ceux qui ... est arrivé. » (lignes 59-65)
- 1p 17 Comment est-ce que cette phrase se rapporte à celle qui précède ?
- A Elle en donne la cause.
 - B Elle l'affaiblit.
 - C Elle l'illustre.
 - D Elle s'y oppose.

In de laatste twee alinea's van de tekst vertellen Lexy, Paul, Sandra en Leila over hun werk bij McDonald's.

- 2p 18 Tonen zij zich wel of niet positief?
Noteer de namen, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

Het feit dat je werkervaring hebt opgedaan bij McDonald's kan worden beschouwd als een pluspunt.

In de laatste twee alinea's worden meerdere redenen vermeld.

- 2p 19 Noem er twee.
- 1p 20 En parlant d'une « chemise avec du ketchup dans les veines » (lignes 109-110), on s'exprime chez McDo de quelle façon ?
D'une façon
- A négative.
 - B ni négative ni positive.
 - C positive.

Tekst 6 Un boulanger de Moselle remporte le Concours Lépine

- 1p 21 De combien d'avantages du Pani Vending est-ce que Jean-Louis Hecht parle au premier alinéa ?
- A deux
 - B trois
 - C quatre
 - D cinq
- 1p 22 A quoi sert le 2ème alinéa ?
- A A décrire comment fonctionne l'invention de Jean-Louis Hecht.
 - B A expliquer comment Jean-Louis Hecht a eu l'idée de son invention.
 - C A illustrer comment Jean-Louis Hecht va conquérir le monde avec son invention.
 - D A montrer que la qualité des baguettes s'est améliorée grâce à l'invention de Jean-Louis Hecht.

- 1p **23** Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de derde alinea.
L'introduction du Pani Vending en France aura pour conséquence qu'à l'avenir,
1 les boulangers auront plus de travail que maintenant.
2 il y aura un manque de boulangers qualifiés à la campagne.
Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.
- 1p **24** Wordt in de tekst vermeld waaruit de prijs die Jean-Louis Hecht voor zijn uitvinding heeft ontvangen bestaat?
Zo nee, antwoord 'nee'.
Zo ja, citeer de eerste twee woorden van de zin waarop je je antwoord baseert.

Tekst 7 Pétanque

- 1p **25** « Elle se ... entre professionnels. » (lignes 2-5)
Comment est-ce que ces deux phrases se rapportent à la première phrase du texte ?
A Elles la contredisent.
B Elles l'affaiblissent.
C Elles l'expliquent.
- 1p **26** Choisissez les mots qui manquent dans le texte.
A La cause
B L'avantage
C Le résultat
D L'objectif

Tekst 8 Le vintage : une mode, un art de vivre

- 1p **27** « une passion pour les 'vieilles' choses » (regel 6-7)
Wordt in de eerste alinea duidelijk waarom oude spullen tegenwoordig zo in trek zijn?
Zo nee, antwoord 'nee'.
Zo ja, citeer de eerste twee woorden van de zin waarop je je antwoord baseert.

- « Brocantes, marchés ... de gens. » (lignes 19-21)
- 1p 28 Par quel(s) mot(s) est-ce que cette phrase aurait pu commencer ?
- A Ainsi,
 - B En plus,
 - C Mais
 - D Puis,
- « de plus ... d'occasion » (regel 36-38)
- 1p 29 Hoe wordt dit in de derde alinea verklaard?
Vul de volgende zin aan:
Steeds meer mensen kopen tweedehands spullen omdat ...
- 1p 30 Qu'est-ce qui rend les objets vintage intéressants d'après le 4ème alinéa ?
- A Leur passé.
 - B Leur popularité.
 - C Leur valeur d'art.
 - D Leur valeur marchande.
- 1p 31 Qu'est-ce qui **ne** caractérise **pas** les « militants » (ligne 50) d'après le 5ème alinéa ?
Ils veulent
- A faire des économies.
 - B faire leur service militaire.
 - C préserver la planète.
 - D réutiliser des objets.
- 1p 32 Pourquoi est-ce que certaines femmes sont à la recherche d'une robe de mariée vintage d'après le dernier alinéa ?
- A A cause de la bonne qualité du tissu.
 - B A cause de l'exclusivité de la robe.
 - C Pour dépenser le moins d'argent possible.
 - D Pour être sûres de suivre la dernière mode.

Tekst 9 Les 24 Heures du Mans

- 1p 33 A quoi la course automobile de la ville du Mans doit-elle **surtout** sa réputation d'après le premier alinéa ?
- A A la générosité de ses sponsors.
 - B A sa durée de 24 heures.
 - C A son parcours particulier.
 - D Au grand nombre de spectateurs.

- 1p 34 Par quelle phrase pourrait-on résumer le 2ème alinéa ?
L'événement des 24 Heures
A attire des pilotes passionnés du monde entier.
B dérègle le trafic dans le centre-ville du Mans.
C ne se limite pas à la course proprement dite.
- « Le vendredi, repos ! » (ligne 30)
- 1p 35 Qu'est-ce qui se passe ce jour-là d'après le 3ème alinéa ?
A Le grand public achète toutes sortes d'accessoires.
B Le grand public a l'occasion d'admirer les pilotes.
C Les pilotes essaient de se reposer le plus possible.
D Les pilotes présentent leurs voitures au public.
- 1p 36 Citeer de eerste twee woorden van de zin uit de vierde alinea waarin de schrijver de sfeer onder de toeschouwers voorafgaand aan de start beschrijft.
- 1p 37 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) à la ligne 62.
A Car
B De plus,
C Donc
D Mais
- 1p 38 Choisissez les mots qui manquent au dernier alinéa.
A a commencé
B recommencera
C va bientôt se terminer
D vient de se terminer

Tekst 10 « Do you speak touriste ? »

- 1p 39 Qu'est-ce qu'on peut lire au premier alinéa ?
A Le nombre de touristes qui visitent Paris augmente toujours.
B Les Parisiens en ont assez du grand nombre de touristes à Paris.
C Les Parisiens ne sont pas très sympas avec les touristes.
D Les touristes ont du mal à trouver une chambre d'hôtel à Paris.
- 1p 40 Choisissez les mots qui manquent à la ligne 24.
A Une mauvaise initiative
B Une véritable chance
C Un grand problème
D Un projet ambitieux

- 1p 41 Choisissez le(s) mot(s) qui manque(nt) à la ligne 37.
- A D'ailleurs
 - B De plus
 - C En effet
 - D Toutefois
- 1p 42 A quoi sert le guide mentionné au 4ème alinéa ?
- A A aider les commerçants du tourisme à mieux entrer en contact avec les touristes.
 - B A aider les touristes à se faire mieux comprendre en français.
 - C A informer les commerçants du tourisme sur les monuments les plus fréquentés de Paris.
 - D A informer les touristes sur les curiosités culturelles de Paris et de sa région.
- « Il y a ... souvent victimes. » (lignes 61-66)
- 1p 43 Quel(s) mot(s) pourrait-on ajouter au début de cette phrase ?
- A Ainsi,
 - B Bref,
 - C Enfin,
 - D Par contre,
- « il ne faut pas s'inquiéter » (lignes 67-68)
- 1p 44 Qui est-ce qui s'inquiète d'après le texte ?
- A La préfecture de police de Paris.
 - B Le comité régional du tourisme de Paris.
 - C Les éditeurs des guides de Paris.
 - D Les tour-opérateurs chinois et japonais.

Tekst 11 L'art de vivre en Pologne

- 2p 45 Geef van elke bewering aan of deze wel of niet overeenkomt met de tekst.
- 1 In Polen is beleefdheid belangrijk in de omgang tussen mannen en vrouwen.
 - 2 Poolse jongens houden van kortstondige liefdesavontuurtjes.
 - 3 Poolse meisjes willen liever versierd worden met cadeautjes dan met mooie woorden.
- Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.