

Vorbereidend  
Beroeps  
Onderwijs

Middelbaar  
Algemeen  
Voortgezet  
Onderwijs

20 02

Tijdvak 2  
Woensdag 19 juni  
13.30–15.30 uur

Vragenboekje

**Voor dit examen zijn maximaal 51 punten te behalen; het examen bestaat uit 45 vragen. Voor elk vraagnummer is aangegeven hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.**

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd. Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.

- 1p 1 ■ Wat leren kinderen van het spel dat beschreven wordt in tekst 1?
- A Hoe bepaalde gerechten heten.
  - B Hoe je gezond kunt eten.
  - C Waar bepaalde groenten en fruit worden verbouwd.

tekst 1

# Quoi de neuf



Pas toujours facile d'expliquer aux enfants pourquoi il ne faut pas manger trop de frites, de bonbons ou de glaces, mais consommer plus de légumes verts. Cet apprentissage est pourtant essentiel. Pour les aider à se nourrir de manière équilibrée, voici le jeu Tumador, destiné aux enfants de 4-12 ans et créé en collaboration avec le service alimentation de l'Institut



Pasteur de Lille. Véritable «Trivial Pursuit» de l'alimentation, ce jeu est destiné aux instituteurs et aux élèves. Une école sur deux l'a déjà reçu, soit plus de 3 millions d'écoliers.

- 1p 2 ■ Pourquoi Mme Gatimel a-t-elle écrit cette lettre (texte 2) ?
- A Elle a des plaintes sur la qualité de ses photos de vacances.
  - B Elle espère retrouver le propriétaire d'une pellicule qu'elle a trouvée.
  - C Elle cherche l'adresse de quelqu'un qu'elle a rencontré pendant ses vacances.
  - D Elle a perdu un t-shirt pendant ses vacances et elle veut le récupérer.

tekst 2

## Souvenirs

En vacances, pendant le mois d'août dernier sur l'île de La Réunion, j'ai trouvé sur un rocher du volcan de la Fournaise une pellicule photo. Je l'ai fait développer et parmi les cinq personnes présentes sur les photos, l'une d'entre elles porte un tee-shirt blanc avec le signe "Conservatoire national de Paris". Si vous vous reconnaissez, contactez-moi.

Mme Gatimel, 1037, avenue d'Ardus 82000 Montauban.

Vous voulez acheter un casque. Dans le texte 3, vous trouverez des conseils à lire attentivement.

- 1p 3 □ Trouvez-vous dans ce texte des informations sur la durée moyenne de vie d'un casque ? Répondez "oui" ou "non". Si oui, indiquez la durée moyenne de vie d'un casque.

tekst 3

# Comment bien choisir un casque pour un deux-roues

## 5 CONSEILS POUR NE PAS SE TROMPER

**LA TAILLE:** le casque ne doit pas bouger lorsque vous secouez la tête, ni à l'inverse vous serrer le front.

**L'AERATION:** choisissez de préférence un système situé au niveau de la bouche, qui empêche la formation de buée sur la visière. Faites d'abord un test: mettez le

casque et respirez normalement pendant quelques minutes. Sachez toutefois que ce système ne devient pleinement efficace qu'à grande vitesse.

**LE POIDS:** plus il est léger, moins il pèsera sur votre cou, donc sur le haut de votre colonne vertébrale en cas de chute ou de collision.

**LA MENTONNIERE:** elle doit être bien ajustée. L'idéal est de pouvoir la retirer et la mettre facilement, même avec des gants.

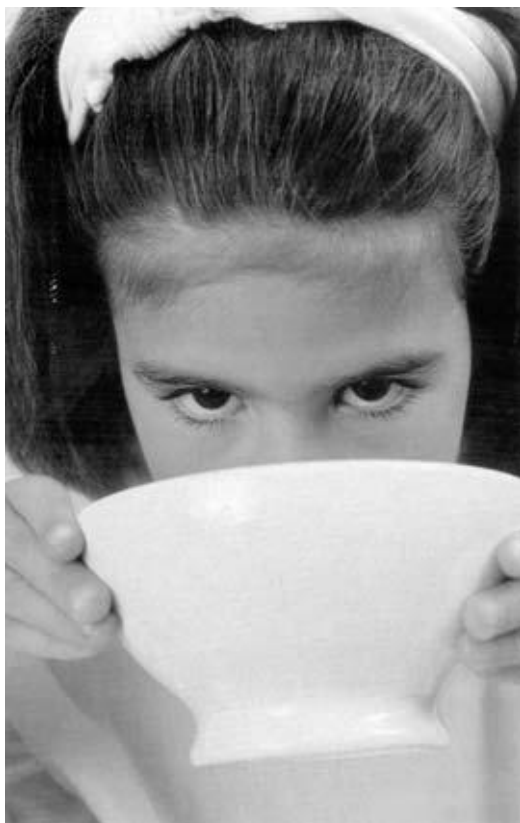
**LA DATE DE VALIDITE:** la durée de vie d'un casque est de trois à cinq ans. Ne le faites pas tomber: après un choc, il faut absolument le remplacer.



1p 4 ■ Voor wie is dit bericht speciaal bedoeld (tekst 4)?

- A Voor kinderen.
- B Voor leerkrachten.
- C Voor ouders.

tekst 4



## Les enfants boudent le petit-déjeuner

■ Chaque matin, 7 millions de petits Européens partent encore à l'école sans avoir rien avalé – ou juste une boisson. Encore des progrès à faire! Les champions du vrai petit-déjeuner complet sont l'Irlande, l'Allemagne, le Danemark, la Suède et la Belgique. La France, elle, progresse lentement mais sûrement. En attendant, si votre enfant ne veut rien manger le matin, n'hésitez pas à le réveiller un quart d'heure plus tôt et à vous mettre à table avec lui pour montrer l'exemple. Pensez aussi à lui donner un repas léger pour la récré (quelques fruits, du chocolat...).

1p 5 ■ Kies bij de open plek (tekst 5) het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.

- A s'il fait mauvais
- B s'il ne s'ouvre pas
- C si je ne saute pas
- D si on ne dit pas 'Go'

tekst 5

## HUMOUR

Le vendeur de parachutes explique:

– Ce n'est pas difficile. Quand on vous dit « Go » dans l'avion, vous sautez, vous tirez sur le petit cordon et le parachute s'ouvre.

– Et \_\_\_ 5 \_\_\_?

– Eh bien, revenez au magasin, je vous en donnerai un autre.

*Hélène*

*(Châtillon-en-Vendelais, 35)*

Je hebt bij de FNAC een 'discman' gekocht die al na een paar dagen ernstige mankementen vertoont.

- 1p 6 ■ Op welk van de vier genoemde 'services' of 'garanties' kun je een beroep doen (tekst 6)?
- A La garantie du prix.
  - B Notre déclaration d'indépendance.
  - C Les garanties prolongées.
  - D Le service après-vente.

tekst 6

# Les services

## **Les garanties**

### **La garantie du prix:**

**Si vous trouvez, dans les 30 jours suivant votre achat, le même produit moins cher dans un autre magasin (aux mêmes conditions de service), la FNAC vous rembourse la différence de prix.**

### **Notre déclaration d'indépendance:**

**Nos vendeurs, experts du conseil, sont tous des spécialistes, indépendants des marques proposées.**

### **Les garanties prolongées:**

**Pour la plupart des appareils techniques, la FNAC prolonge et améliore les garanties du fabricant.**

### **Le service après-vente:**

**Une panne dans les 10 jours suivant l'achat? La FNAC échange l'appareil défectueux. En cas de réparation passé ce délai, la FNAC vous prête un appareil de remplacement.**

- 1p 7 ■ Over welk element van de film «The Dancer» zijn Jessica, Raphaëlle en Sylvain *alledrie* enthousiast (tekst 7)?
- A Over de actrice.
  - B Over de muziek.
  - C Over het verhaal.

tekst 7



## A toi de noter The Dancer

**Raphaëlle, 15 ans.** J'ai adoré. L'actrice s'exprime vraiment en dansant. La musique est formidable. Ma scène préférée: quand elle passe une audition pour danser à Broadway



**Jessica, 16 ans.** J'aime cette musique. Pendant le film, j'avais envie de danser. L'actrice a du talent. J'ai moins aimé les moments tristes, quand les autres la rejettent parce qu'elle est muette.



**Sylvain, 15 ans.** L'actrice est formidable et les personnages secondaires sont bons aussi. J'aime bien les scènes de danse mais la musique est parfois un peu pénible car elle ne s'arrête jamais.



In tekst 8 wordt beschreven hoe de bank en verzekeringsmaatschappij **Fortis** in Parijs klanten probeert te trekken.

- 2p 8 □ Geef voor elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist.
- Fortis** probeert de aandacht van het publiek te trekken door
- 1 de mogelijkheid te bieden Parijs vanuit een luchtballon te bekijken.
  - 2 een gratis rondleiding aan te bieden door het park Citroën.
  - 3 een tekenwedstrijd uit te schrijven voor kinderen.

Antwoord als volgt:

1 = ...

2 = ...

enzovoorts

tekst 8

## **VOL AU-DESSUS DE PARIS**

“Survoler” Paris en ballon: une idée originale et inoubliable, signée **Fortis**. D’autant plus exceptionnelle, quand on sait que le survol de la capitale est interdit à tout objet volant ... sauf le 14 juillet.

**Fortis** vous invite à venir au parc André Citroën: au coeur de cet îlot de verdure un gros ballon vous attend. Il pourra vous monter jusqu’à 150 mètres du sol.

A noter également que **Fortis Assurances** organise un grand concours “Dessine-moi un ballon”. L’occasion pour les enfants de moins de 13 ans de livrer leur propre vision du XXI<sup>e</sup> siècle. A vos crayons, feutres et pinceaux, puisque les 150 plus beaux dessins seront récompensés.



*Parc André Citroën,  
2 rue de la Montagne de la Fage, 75015 Paris.  
Tél.: 01 44 26 20 00. Internet: [www.aerophile.com](http://www.aerophile.com)  
Vol à 150 mètres: 33 F pour les 3/12 ans, 66 F par adulte. Ouvert de 9 h du matin au coucher du soleil.  
Concours “Dessine-moi un ballon”, renseignements:  
Fortis, 1 rue Blanche, 75009 Paris ou au Parc André Citroën*

Maxi en France 2 organiseren wekelijks twee spelletjes waarbij je 10 000 Franse francs kunt winnen (tekst 9).

- 1p 9 □ Is het mogelijk om aan slechts één van de twee spelletjes mee te doen?  
Antwoord met ja of nee, en citeer de zin / het zinsgedeelte waarop je je antwoord baseert.

tekst 9

## CHAQUE SEMAINE, UNE DOUBLE CHANCE DE GAGNER 10 000 FRANCS !

en jouant avec "Les Z'amours" et/ou "Qui est Qui ?"  
diffusés tous les jours de la semaine sur France 2.

### Comment jouer ?

*Maxi* vous propose de participer à deux jeux, mais vous pouvez jouer à un seul jeu si vous le souhaitez. Il vous suffit de cocher la bonne réponse sur le bulletin à découper ci-dessous (ou de recopier la réponse sur papier libre), et de le renvoyer à l'adresse suivante :

### Grand jeu MAXI / FRANCE 2

"LES Z'AMOURS" - "QUI EST QUI ?" • CEDEX 3179 - 99317 PARIS CONCOURS

### Si vous jouez avec :

#### 1) "LES Z'AMOURS"

Chaque semaine, une question portant sur un couple célèbre vous permettra de remporter **10 000 F.**

#### 2) "QUI EST QUI ?"

Chaque semaine, une question portant sur le métier ou la passion d'une star vous permettra de gagner **10 000 F.**

Les gagnants seront tirés au sort. Chaque gagnant sera prévenu par courrier. La liste complète des gagnants sera publiée dans les n° 728 (9/10 au 15/10/2000) et 729 (16/10 au 22/10/2000) de *Maxi*. De plus, chaque semaine, cinq bulletins supplémentaires parmi les bonnes réponses, à l'un comme à l'autre jeu, seront tirés au sort et permettront à leurs auteurs de remporter **1 an d'abonnement à Maxi.**

Jeu sans obligation d'achat. Règlement disponible sur simple demande à l'adresse suivante :  
HLA/ MAXI / FRANCE 2, 80, avenue de la Grande-Armée, 75017 PARIS.





- 1p 10 ■ Wat is het bijzondere van het in tekst 10 beschreven voorval?
- A Een Peugeot 205 kwam met dronken inzittenden een disco binnenrijden.
  - B Er zaten maar liefst 19 personen opeengepakt in, op en aan één auto.
  - C Twee gendarmes zijn om 7 uur 's ochtends een disco uitgezet wegens dronkenschap.

tekst 10

## les gendarmes voient double

### Grappe

Les gendarmes de Saint-Firmin dans les Hautes-Alpes venaient de commencer leur journée: il était 7 heures du matin et, tout à coup, sur la route, à la sortie d'un bal, une Peugeot 205 déboule. A l'intérieur... et à l'extérieur de la voiture, accrochées à la va-comme-je-te-pousse au capot et sur

le toit, des jambes dépassant des vitres ouvertes, il y avait 19 personnes. Lorsque les gendarmes firent passer l'alcootest au conducteur du véhicule, ils lui trouvèrent 1,08 g d'alcool par litre de sang. Les 18 autres passagers ne devaient pas être en meilleur état. Le conducteur de l'auto sera prochainement convoqué devant le tribunal. □

- 1p 11 ■ Welke raad krijgt Coralie als antwoord op haar brief volgens tekst 11?
- Ze kan haar vriendin het beste helpen door
- A haar te vertellen dat ze zich niet zo moet aanstellen.
  - B met haar over haar liefdesverdriet te praten.
  - C samen met haar wraak te nemen op de jongen.
  - D zich niet teveel met haar te bemoeien.

tekst 11

## Comment aider ma meilleure amie?

*Ma meilleure amie sort avec un garçon depuis trois semaines. Il a une autre copine et il lui avait promis de rompre avec cette fille. Après cette promesse, il ne lui a donné aucune nouvelle. Nous avons appris qu'il est même parti en vacances avec sa première copine. Mon amie est en train de faire une dépression. Qu'est-ce que je peux faire pour la sortir de son malheur?*

*Coralie T., Bordeaux*



Votre amie ne fait pas une «dépression», elle vit tout simplement son premier chagrin d'amour, c'est très différent. Elle a cru à l'amour d'un garçon, il l'a trompée. Maintenant elle en souffre, c'est tout à fait normal. Pour l'aider au mieux, écoutez-la et parlez avec elle de cette histoire. Aidez-la à comprendre ce qui lui est arrivé. Elle s'est laissé séduire par un garçon puis elle a découvert qui il était vraiment. Cette mésaventure est riche d'enseignements. C'est ce qu'on appelle l'éducation sentimentale...

- In tekst 12 praten verschillende jongeren over hun verslaving.
- 2p **12**  Bij wie horen de volgende uitspraken?  
Maak de juiste combinaties. Noteer de naam gevolgd door het juiste nummer.  
*Let op: je houdt twee uitspraken over.*
- 1 Ik ben koopziek.
  - 2 Ik ben verslaafd aan televisie.
  - 3 Ik eet de hele dag door snoep.
  - 4 Ik heb een constante behoefte aan contact.
  - 5 Ik rook meerdere pakjes per dag.

tekst 12

## Sommes-nous tous accros?

Cigarettes, télé, alcool, jeu, chocolat, marihuana, amour ou achats ... Nous avons tous nos petites manies.

### Dominique (17 ans)

Cela commence toujours de la même façon. Je me rends dans une boutique. Pour acheter des crèmes de beauté, des parfums ou des sacs à main. Des objets dont je possède pourtant déjà plusieurs exemplaires. J'ai un besoin énorme d'acheter. C'est une forme de boulimie. Mon compte est constamment dans le rouge, alors je demande de l'argent à mes parents ou aux copains. Je suis consciente du problème, mais je me sens impuissante. C'est plus fort que moi.



### Laure (15 ans)

Quand je rentre de l'école, il n'y a personne à la maison. Mais moi, j'ai besoin de parler. Je ne supporte pas le calme, alors j'appelle mes amies. Avec Emilie, Evelyne et les autres, je discute de l'école, de vêtements, de mes parents, de garçons. Pour mon anniversaire j'ai demandé un GSM. Mais mes parents ne sont pas d'accord. Déjà maintenant, les factures du téléphone atteignent des sommes astronomiques.

### Vincent (15 ans)

En moyenne, je passe 4 heures par jour devant le petit écran. Je regarde tout: les matchs de foot et de basket, les clips sur MTV, les émissions de jeux, les feuilletons et les bons films. Quant aux spots publicitaires, j'estime qu'il y en a de très drôles. Ma manie? Je dirais qu'elle est plutôt innocente. Elle ne comporte aucun danger.

Valérie Delvincourt stuurde een grapje naar een jeugdblad. Maar in de onderstaande tekst (tekst 13) staan de zinnen van de tekst die Valérie schreef in de verkeerde volgorde.

- 1p **13**  Zet de zinnen in de goede volgorde. Noteer de nummers.

tekst 13

## Un voyageur arrête un taxi

- 1 50 francs, M'sieur.
- 2 Bon. Alors prenez mes valises, moi j'irai à pied.
- 3 Et pour mes 5 valises?
- 4 S'il vous plaît, c'est combien pour aller à la gare?
- 5 C'est gratuit, M'sieur.

**Valérie Delvincourt**

## Tekst 14 Delphine Séguélas, championne de karaté

- 1p **14**  «Mais attention» (regel 2).  
Wat wil de schrijver hiermee aangeven?  
Vul de volgende zin aan:  
Als je Delphine ziet, zou je niet zeggen dat ...
- 1p **15** ■ «Delphine ... de karaté.» (lijnes 5–11).  
A quel âge Delphine a-t-elle remporté la Coupe de France pour la première fois?  
A l'âge de
- A 6 ans.
  - B 9 ans.
  - C 18 ans.
  - D 24 ans.

- 1p **16** ■ «Mais, ... primaire.» (lijnes 12–14).  
Qu'est-ce que Delphine veut faire comme travail?
- A Elle veut devenir professionnelle de sport.
  - B Elle veut donner des cours de karaté.
  - C Elle veut être institutrice dans une école.

- 2p **17**  Delphine is een groot voorstandster van het invoeren van het vak karate op school (regels 15–17).  
Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist.  
Volgens Delphine is het een goede manier om te leren hoe je
- 1 je agressie kwijt kunt raken.
  - 2 je kunt ontspannen.
  - 3 beter met anderen om kunt gaan.

Antwoord als volgt:

1 = ...

2 = ...

enzovoorts

## Tekst 15 Cyberhosto

- 1p **18** ■ Qu'est-ce qu'on voit quand on entre dans le «service pour enfants de l'hôpital Saint Jacques» (lijnes 1–2)?
- A Des clowns qui vont visiter les petits malades.
  - B Des enfants malades qui attendent des visiteurs.
  - C Une décoration faite par des enfants malades.
- 2p **19**  Waarom heeft men besloten om computers toe te laten op de kinderafdeling volgens de regels 6–16?  
Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist.  
Men wilde bereiken dat
- 1 kinderen die in het ziekenhuis liggen niet te ver achter raken op school.
  - 2 kinderen in het ziekenhuis in contact blijven met de buitenwereld.
  - 3 kinderen zich minder vervelen tijdens hun verblijf in het ziekenhuis.

Antwoord als volgt:

1 = ...

2 = ...

enzovoorts

- «la rubrique ‘courriel’» (regel 18).
- 1p **20**  Waarvoor kun je volgens de tekst de rubriek ‘courriel’ gebruiken?
- 1p **21**  Dans quel but est-ce que «Charline» (ligne 28) utilise l’ordinateur?
- A Pour envoyer des e-mails à ses amies.
  - B Pour faire des jeux.
  - C Pour surfer sur le Web.
- «de nouveaux partenaires financiers sont nécessaires» (lignes 37–38).
- 1p **22**  Pourquoi est-ce qu’on a besoin de nouveaux partenaires financiers?
- A Apple et France Télécom vont bientôt arrêter leur contrat.
  - B Il y a encore trop peu de sites pour les jeunes.
  - C On veut réaliser le même projet dans d’autres hôpitaux.

## Tekst 16 Les pingouins font la police des neiges

- 1p **23**  Qu’est-ce que les stations de sports d’hiver demandent «à la gendarmerie» (ligne 2)?
- A De régler la circulation dans les rues des stations de neige.
  - B D’être correcte avec les touristes étrangers.
  - C D’être sévère pour les skieurs qui prennent trop de risques.
  - D D’interdire aux gens de stationner leurs voitures près des pistes.
- 1p **24**  «*Alerte aux pingouins*» (lignes 8–9), c’est le nom
- A d’une brochure sur des attractions touristiques.
  - B d’une liste d’instructions techniques pour les skieurs.
  - C d’un groupe d’acteurs de théâtre.
  - D d’un sketch joué en plein air.
- 1p **25**  Pourquoi est-ce qu’on offre ce «spectacle» (ligne 14) au public, selon Jean-Luc Guilbaud?
- 1 Pour amuser les gens dans les stations de sports d’hiver.
  - 2 Pour expliquer aux gens qu’il faut prendre au sérieux les règles de sécurité.
  - 3 Pour montrer aux gens que le métier d’acteur est très intéressant.
- A Seuls 1 et 2 sont vrais.
  - B Seuls 1 et 3 sont vrais.
  - C Seuls 2 et 3 sont vrais.
- «L’Arène Fantastique voudrait ... de la même manière.» (regels 25–28).
- 1p **26**  Welk gedrag van pinguïns zouden de mensen moeten overnemen?
- In de regels 29–41 («Jean-Luc ... colonie.») worden verschillende dingen verteld over «le spectacle» (regel 30).
- 2p **27**  Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist.
- 1 Het optreden van «L’Arène Fantastique» vindt plaats op een vaste plek in het centrum van de wintersportplaats.
  - 2 Jean-Luc Guilbaud wijst het publiek op wat de meeste pinguïns *goed* doen.
  - 3 Een van de vijf pinguïns beweert voortdurend dat de andere vier niet voorzichtig genoeg zijn.
- Antwoord als volgt:
- 1 = ...
  - 2 = ...
- enzovoorts

«Et on comprend ... la compagnie» (lignes 44–45).

- 1p **28** ■ Qu'est-ce que la compagnie constate?
- A Le décor d'une station d'hiver est magnifique pour montrer un tel spectacle.
  - B Les pingouins sont des animaux que les gens aiment bien.
  - C Les skieurs comprennent parfaitement l'intention du spectacle.

«La troupe ... spectacle.» (lignes 47–51).

- 1p **29** ■ Qu'est-ce que l'auteur a voulu montrer dans ces lignes?
- A Dans d'autres stations de ski le public sera moins enthousiaste qu'à Méribel et qu'à la Clusaz.
  - B Dans les stations où on a joué *Alerte aux pingouins* il y a eu moins d'accidents.
  - C D'autres troupes d'acteurs vont suivre l'exemple de l'Arène Fantastique.
  - D L'Arène Fantastique a beaucoup de succès avec la représentation d'*Alerte aux pingouins*.

## Tekst 17 Stéphanie Touly: De la cité au ciné

*Kies bij iedere open plek in de tekst het juiste antwoord uit de gegeven mogelijkheden.*

- 1p **30** ■
- A m'amusait
  - B m'ennuyait
  - C m'étonnait
- 1p **31** ■
- A agressif
  - B indifférent
  - C nerveux
  - D timide
- 1p **32** ■
- A aussi belle que
  - B si dépendante de
  - C si différente de
  - D aussi forte que
- 1p **33** ■
- A un copain
  - B une école
  - C une famille
  - D un job
- 1p **34** ■
- A Sa vie
  - B Son choix
  - C Son rôle
- 1p **35** ■
- A son aventure
  - B son hobby
  - C son idéal
  - D son secret
- 1p **36** ■
- A des études
  - B du cinéma
  - C du sport
  - D un voyage

## Tekst 18 Un pilote interdit à ses passagers de quitter l'avion

- 2p 37 □ Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens de regels 1–13?

- 1 De Italiaanse politie verbood de passagiers uit te stappen in Milaan.
- 2 De piloot wilde weten welke passagier de regels had overtreden.
- 3 Door een technisch mankement konden de deuren van het vliegtuig niet open.

Antwoord als volgt:

1 = ...

2 = ...

enzovoorts

«British Airways ... britannique.» (lignes 14–20).

- 1p 38 ■ Pourquoi la compagnie de British Airways a-t-elle protesté?

Parce que la police italienne

- A a été très agressive envers le pilote.
- B a été très impolie envers les passagers.
- C n'a pas voulu remettre les passagers en liberté.
- D n'avait pas le droit d'arrêter et de questionner le pilote.

«Un pilote interdit à ses passagers de quitter l'avion» (titel).

- 1p 39 □ Denk je dat de piloot een volgende keer in een vergelijkbare situatie hetzelfde zou doen?

Antwoord met ja of nee, en schrijf de eerste twee en de laatste twee woorden op van het zinsgedeelte waarop je je antwoord baseert.

## Tekst 19 Ma prof me prend pour un voyou

«J'ai un problème» (ligne 2).

- 1p 40 ■ Quel est le problème de Nicolas?

La prof d'histoire

- A donne des cours très ennuyeux.
- B donne trop de devoirs.
- C explique mal les leçons.
- D n'est pas sympa avec lui.

«C'est sans doute ce qui t'est arrivé avec ta prof d'histoire, Nicolas!» (regels 15–17).

- 1p 41 ■ Wat zegt Eric over de lerares van Nicolas?

Volgens Eric heeft ze

- A gemerkt dat Nicolas andere leerlingen pest.
- B het idee dat Nicolas niet hard genoeg werkt.
- C in de gaten dat Nicolas altijd spiekt.
- D zich te snel een oordeel over Nicolas gevormd.

«une année, c'est vite passé» (lignes 28–29).

- 1p 42 ■ Qu'est-ce qu'Eric veut dire par là?

- A Nicolas doit mieux travailler pour ne pas redoubler sa classe.
- B Nicolas doit oublier son problème et penser à l'année prochaine.
- C Nicolas doit parler avec sa prof d'histoire le plus vite possible.

## Tekst 20 Les mascottes des voitures anciennes

«C'est un véritable signe de reconnaissance.» (ligne 5).

1p **43** ■ Qu'est-ce qui est un véritable signe de reconnaissance?

- A La mascotte.
- B Le capot.
- C Le radiateur.

«La mascotte ... s'envoler.» (regels 9–13).

De meeste mascottes zijn dieren. Eén *in de tekst genoemd* automerk heeft echter een andere mascotte.

1p **44** □ Welk merk is dat?

«Toutefois, les ... sa Rolls... » (lignes 14–18).

1p **45** ■ Que peut-on lire sur les propriétaires des Rolls-Royce dans ces lignes?

- A Ils doivent demander la permission de remplacer la mascotte par une autre.
- B Ils sont obligés de garder la mascotte de leur marque de voiture.
- C Ils peuvent changer leur mascotte s'ils préfèrent un autre symbole.

---

**Einde**