

**Examen VMBO-GL en TL**

**2016**

tijdvak 2  
dinsdag 21 juni  
13:30 - 15:30 uur

**Frans CSE GL en TL**

Bij dit examen horen een bijlage en een uitwerkbijlage.

Beantwoord alle vragen in de uitwerkbijlage.

Dit examen bestaat uit 45 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 48 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

*Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.*

## Tekst 1 *Ambiance dancing à domicile*

---

- 1p 1 Ian Hogarth en Claire Farrow hebben een dansvloer laten aanleggen in hun huis.  
→ Schrijf de eerste twee Franse woorden op van de zin waarin je leest waarom zij dat hebben gedaan.

## Tekst 2 *Les animaux de compagnie*

---

- 1p 2 Maak aan de hand van de tekst **de top drie** van de meest gehouden huisdieren in Frankrijk.  
1e plaats: .....  
2e plaats: .....  
3e plaats: .....  
*Schrijf je antwoord op in de uitwerkbijlage.*
- 1p 3 Wat past op de open plek in de tekst?  
A Bref  
B D'abord  
C Par exemple

## Tekst 3 *Tintin*

---

- 1p 4 Lees de eerste twee alinea's.  
→ Uit welke zin blijkt dat de stripalbums van Kuifje wereldwijd een enorm succes zijn?  
*Schrijf de eerste twee Franse woorden van die zin op.*
- 1p 5 Wat is de overeenkomst tussen Neil Armstrong en Kuifje volgens de laatste alinea?

## Tekst 4 *Le Tour de France*

---

- 1p 6 Wat is volgens de eerste alinea een andere naam voor de Tour de France?

- 1p 7 Wat past op de open plek in de tweede alinea?  
A Bref  
B Ensuite  
C Par exemple
- 1p 8 Wat kun je concluderen uit de derde alinea?  
A De radio besteedt veel aandacht aan historische monumenten langs de route van de Tour de France.  
B De televisie gebruikt drones om goede opnames te kunnen maken van de wielrenners.  
C De Tour de France is met name bekend geworden dankzij kranten, radio en televisie.  
D Kranten besteden tegenwoordig steeds minder aandacht aan de Tour de France.
- 1p 9 Schrijf de eerste twee Franse woorden op van de zin uit de laatste alinea waarin je leest over welke eigenschap de deelnemers aan de Tour de France moeten beschikken.

## Tekst 5 Je suis partie en Estonie

---

- 1p 10 Qu'est-ce que Laetitia raconte au premier alinéa ?  
A Après quelques semaines, elle a eu un problème avec l'une des sœurs.  
B Au début, la communication avec la famille d'accueil n'était pas facile.  
C Le père et la mère lui ont appris à parler la langue russe.  
D Sa famille d'accueil ne lui laissait pas beaucoup de liberté de regarder la télé.
- 1p 11 Wat past op de open plek in de tweede alinea?  
A dommage  
B formidable  
C logique  
D ridicule
- 1p 12 Qu'est-ce que Laetitia pense des professeurs en Estonie d'après le 3ème alinéa ?  
Elle est  
A indifférente.  
B négative.  
C positive.

- 1p 13 Qu'est-ce qui a surpris Laetitia d'après le 4ème alinéa ?  
Elle est surprise que les élèves estoniens  
A aient la permission de refaire les interrogations.  
B aient un niveau moins élevé que les élèves français.  
C doivent attendre le prof quand il arrive en retard.  
D trouvent le travail personnel très important.
- 1p 14 Hoe komt het dat de inwoners van Estland zo goed de Engelse taal beheersen volgens de vijfde alinea?

## **Tekst 6 « La mer est un super terrain de jeu »**

---

- 1p 15 Qu'est-ce qu'on lit au premier alinéa ?  
A Comment Vincent est devenu un amateur de kitesurf.  
B Comment Vincent s'entraîne avec son frère Théo.  
C Pourquoi Vincent a peur des bêtes dans la mer.  
D Pourquoi Vincent préfère le wakeboard au kitesurf.
- 1p 16 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 2ème alinéa ?  
A Vincent a honte de faire une mauvaise figure.  
B Vincent aime surtout faire des sauts.  
C Vincent déteste prendre de grands risques.  
D Vincent s'est souvent blessé dans le passé.
- 1p 17 Qu'est-ce que Vincent raconte au 3ème alinéa ?  
A Depuis quelque temps, il invente de nouvelles figures.  
B Depuis quelque temps, il suit des cours à l'école de kite.  
C Un jour, en faisant du kitesurf, il a été gravement blessé.  
D Un jour, en faisant du kitesurf, il a fait une grande erreur.
- 1p 18 « Donc, je ne pollue pas en pratiquant mon sport. » (vierde alinea)  
→ Waarom is kitesurfen volgens Vincent niet schadelijk voor het milieu?
- 1p 19 Wat kun je concluderen uit de laatste alinea?  
A Vincent brengt zijn vrije tijd zoveel mogelijk aan zee door.  
B Vincent hoopt van zijn hobby zijn beroep te kunnen maken.  
C Vincent vindt school helemaal niet leuk.  
D Vincent wil niet zijn hele leven op een eiland blijven wonen.

Lees bij de volgende opgave eerst de vraag voordat je de bijbehorende tekst raadpleegt.

## Tekst 7 L'influence de la météo...

---

- 2p 20 Het weer is van invloed op het dagelijks leven.  
In de tekst zijn de kopjes boven de stukjes tekst weggelaten.  
→ Welk kopje hoort bij welk stukje tekst?  
Noteer achter de letters in de uitwerkbijlage het nummer van het bijbehorende kopje.  
Let op: Je houdt één kopje over.
- 1 sur les commerces
  - 2 sur la sécurité
  - 3 sur la bonne humeur
  - 4 sur le tourisme

## Tekst 8 Angelina Jolie, une vraie héroïne

---

- 1p 21 « Cette visite m'a changée. » (ligne 16)  
De quel changement est-ce qu'Angelina Jolie parle au premier alinéa ?
- A Après avoir visité la Sierra Leone, elle a commencé à s'occuper des gens qui sont en difficulté.
  - B Après avoir visité un camp de réfugiés, elle a adopté un enfant originaire de Sierra Leone.
  - C Après sa première visite dans un camp de réfugiés, elle a arrêté sa carrière d'actrice.
- 1p 22 Que dit Angelina Jolie de son travail au 2ème alinéa ?  
Comme ambassadrice pour les Nations unies,
- A elle collecte de l'argent pour construire des écoles.
  - B elle essaie de mettre fin aux violences de la guerre.
  - C elle organise des réunions aux Etats-Unis.
  - D elle s'occupe de toutes sortes d'activités.

- 1p 23 Quelle opinion est-ce qu'Angelina Jolie exprime au dernier alinéa ?
- A Elle a peur qu'il y ait encore plus de catastrophes dans le monde à l'avenir.
  - B Elle est contente que les différents peuples se ressemblent de plus en plus.
  - C Il est nécessaire de lire des livres de géographie avant de visiter différents peuples.
  - D Il est très important de garder les différences culturelles dans le monde.

## Tekst 9 La fan-attitude

---

- 1p 24 Qu'est-ce que l'auteur veut montrer au premier alinéa ?  
Il veut montrer
- A comment les jeunes cherchent leurs idoles.
  - B pourquoi la fan-attitude de Sandra est quelque chose d'inquiétant.
  - C que beaucoup de jeunes ont une admiration excessive pour quelqu'un.
- 1p 25 Qu'est-ce qu'on explique au 2ème alinéa ?
- A Que les jeunes ont besoin d'idoles quand ils grandissent.
  - B Que les jeunes sont surtout fans des stars de la chanson.
  - C Que les parents détestent que leurs enfants les imitent.
  - D Que les parents n'aiment pas toujours les idoles de leurs enfants.
- 1p 26 Wat past op de open plek in de derde alinea?
- A déçue
  - B ennuyée
  - C excitée
  - D fâchée
- 1p 27 « D'autres jeunes, ... par cœur ! » (regel 38-44)  
Wat kun je concluderen uit deze regels?
- A Elise heeft er moeite mee om liedjes uit het hoofd te leren.
  - B Elise houdt van muziek die niet meer zo populair is onder jongeren.
  - C Elise was vroeger fan van de zanger Pokora.
  - D Elise wil later graag zangeres worden.
- 1p 28 Qu'est-ce que l'auteur explique au dernier alinéa ?
- A Certains fans sont tellement hystériques qu'ils en tombent malades.
  - B L'admiration pour des personnes exceptionnelles peut avoir un effet positif.
  - C La fan-attitude ne change pas vraiment quand on est adulte.
  - D Souvent, les adultes ne s'intéressent plus à leurs vedettes d'autrefois.

## Tekst 10 Tu veux ma photo ?

---

- 1p 29 Schrijf de eerste twee Franse woorden op van de zin waarin je leest waarom de vogel op het hoofd van Jean-Yves ging zitten.

## Tekst 11 Cours anti-discrimination

---

- 1p 30 Quel est le but du premier alinéa ?  
A Expliquer ce que c'est que la discrimination.  
B Expliquer pourquoi il y a de la discrimination à l'école.  
C Montrer que les gros sont les plus discriminés.  
D Montrer quel est le résultat des cours anti-discrimination.
- 1p 31 Qu'est-ce qui est vrai selon le 2ème alinéa ?  
A Beaucoup de professeurs ne s'intéressent pas au site de HALDE.  
B La plupart des élèves trouvent le site de HALDE ennuyeux.  
C Le site de HALDE a coûté beaucoup d'argent.  
D Le site de HALDE sert à combattre la discrimination.

## Tekst 12 « La viande, c'est mon métier »

---

- 1p 32 Qu'est-ce que Hugo raconte au premier alinéa ?  
A Depuis tout petit, il savait qu'il voulait devenir boucher tout comme ses parents.  
B Il a décidé de travailler dans une boucherie sur le conseil de ses parents.  
C Il a voulu devenir boucher après avoir suivi un stage dans une boucherie.  
D Son premier job dans une boucherie a été un grand échec.
- 1p 33 Wat kun je concluderen uit de tweede alinea?  
A Hugo heeft zich gespecialiseerd in gerechten met lamsvlees.  
B Hugo is het liefst alleen aan het werk in zijn slagerij.  
C Hugo vindt zijn werk om verschillende redenen erg leuk.
- 1p 34 « C'est un métier d'avenir ? » (ligne 22)  
Quelle réponse est-ce que Hugo donne à cette question au 3ème alinéa ?  
A Non, car c'est un métier peu intéressant pour les femmes.  
B Non, parce qu'un boucher n'a pas un bon salaire.  
C Oui, et je suis sûr que mon fils sera boucher lui aussi.  
D Oui, il y a beaucoup d'emploi pour les bouchers.

- 1p 35 Qu'est-ce que Hugo trouve **le plus difficile** dans son métier (4ème alinéa) ?
- A De se lever très tôt le matin pour aller au marché.
  - B De se servir de couteaux très aigus pour couper la viande.
  - C De travailler avec des machines très compliquées.
- 1p 36 Qu'est-ce que Hugo trouve très important quand il achète une bête (5ème alinéa) ?
- A Qu'elle a eu une bonne alimentation.
  - B Qu'elle est d'origine française.
  - C Qu'elle est génétiquement modifiée.
  - D Qu'elle ne coûte pas trop cher.

### Tekst 13 Et toi, tu adores la musique classique ?

---

- 1p 37 Qu'est-ce qu'on apprend sur Laëtitia ?
- A Aujourd'hui, elle aime bien la musique classique.
  - B Elle a voulu chanter dans un chœur depuis toute petite.
  - C Elle préfère toujours la musique pop à la musique classique.
  - D Elle regrette de ne pas avoir appris à jouer d'un instrument.
- 1p 38 Wat past op de open plek in het stukje van Théo?
- A J'ai toujours aimé l'écouter.
  - B Je l'adore depuis quelque temps.
  - C Je ne l'aime pas vraiment.
- 2p 39 Geef van elke uitspraak aan of deze wel of niet wordt gedaan door Alexandre.
- 1 Ik denk erover om een ander muziekinstrument te gaan bespelen.
  - 2 Ik ga naar een speciale middelbare school waar veel aandacht is voor muziek.
  - 3 Ik schaam me ervoor om tegen mijn vrienden te zeggen dat ik van klassieke muziek houd.
- Omcirkel 'wel' of 'niet' in de uitwerkbijlage.*

### Tekst 14 Mini-jupes et décolletés interdits !

---

- 1p 40 Op het « collège de Branly » gelden sinds het begin van het nieuwe schooljaar kledingvoorschriften.
- Wat gebeurt er volgens de eerste drie alinea's met leerlingen die zich daar niet aan houden?
- Vul de volgende zin aan:*  
Ze worden ... om ...



- 1p 41 « une tenue correcte » (regel 23)  
→ Wordt in de vierde alinea een voorbeeld genoemd van correcte kleding die op het 'collège de Branly' mag worden gedragen?  
*Zo nee, antwoord 'nee'.*  
*Zo ja, schrijf op welk voorbeeld wordt genoemd.*
- 1p 42 Qu'est-ce qu'on lit sur les parents des élèves au dernier alinéa ?  
Ils veulent que  
A la direction se montre plus sévère envers les élèves.  
B le collège leur demande ce qu'ils pensent du nouveau règlement.  
C les règles vestimentaires soient décrites de façon plus précise.  
D les surveillants fassent moins de contrôles à l'entrée du collège.

---

### Tekst 15 La Vache qui rit

- 1p 43 Op het doosje van de kaas « La Vache qui rit » staat een lachende koe afgebeeld.  
→ Wordt in de tekst verklaard waarom er op het doosje een lachende koe staat afgebeeld?  
*Zo ja, antwoord 'ja' en schrijf de eerste twee Franse woorden op van de zin waarop je je antwoord baseert.*  
*Zo nee, antwoord 'nee' en schrijf de eerste twee Franse woorden op van de zin waarop je je antwoord baseert.*

---

### Tekst 16 Votre geste pour la planète ?

- 2p 44 Wie doet/doen in het dagelijks leven al iets voor het milieu en wie niet?  
*Schrijf 'wel' of 'niet' achter de namen in de uitwerkbijlage.*

---

### Tekst 17 Une Française de 18 ans laissée seule par ses profs

- 1p 45 Waarom werd het Franse meisje door haar leraren alleen achtergelaten in Nederland?  
*Vul de volgende zin aan:*  
Ze mocht Engeland niet in omdat ...

---

#### Bronvermelding

*Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.*