

**Examen HAVO**  
**2009**

tijdvak 1  
woensdag 20 mei  
13.30 - 16.00 uur

**Frans**

tevens oud programma

**Frans 1,2**

---

Bij dit examen hoort een bijlage.

Dit examen bestaat uit 40 vragen.

Voor dit examen zijn maximaal 48 punten te behalen.

Voor elk vraagnummer staat hoeveel punten met een goed antwoord behaald kunnen worden.

Geef niet meer antwoorden (zinnen, redenen, voorbeelden e.d.) dan er worden gevraagd.

Als er bijvoorbeeld één zin wordt gevraagd en je antwoordt met meer dan één zin, dan wordt alleen de eerste zin in de beoordeling meegeteld.

*Let op: beantwoord een open vraag altijd in het Nederlands, behalve als het anders is aangegeven. Als je in het Frans antwoordt, levert dat 0 punten op.*

## **Tekst 1 Attention aux tatouages noirs**

---

- 1p 1 Om welke reden, behalve de kleur, worden de in de tekst beschreven tatoeages zo gewaardeerd?
- 1p 2 Qu'est-ce qui est vrai d'après le 2e alinéa?
- A En cosmétique, un emploi restreint de la PPD est permis.
  - B Les effets négatifs de la PPD ont diminué ces dernières années.
  - C Selon l'AFSSAPS, la PPD doit être interdite dans les tatouages noirs.
  - D Si la PPD dépasse la concentration de 6%, elle cause des allergies de peau.

## **Tekst 2 Tenue correcte exigée**

---

- 1p 3 Quelle punition les élèves français risquent-ils s'ils ne portent pas de tenue correcte?
- Ils doivent
- A aller en prison pour quelque temps.
  - B payer une amende assez élevée.
  - C quitter l'école définitivement.
  - D recopier le règlement intérieur.
  - E rentrer chez eux pour se changer.

## **Tekst 3 Les lettres gardent leur cachet**

---

- 1p 4 Qu'est-ce qui est vrai d'après le premier alinéa?
- A En été, écrire des cartes postales est très apprécié par les jeunes.
  - B En été, les jeunes adorent s'envoyer des e-mails plutôt que des lettres.
  - C L'écriture de cartes postales se limite aux périodes de vacances.
  - D Les garçons écrivent plus de cartes postales que de lettres, contrairement aux filles.
- 1p 5 Qu'est-ce que l'auteur veut montrer au 2e alinéa?
- A Ecrire des lettres demande beaucoup plus de temps qu'écrire un e-mail.
  - B On jette bien souvent, sans faire attention, du courrier qu'on aurait voulu garder.
  - C Parfois le nom de l'expéditeur n'est pas mentionné sur les cartes postales.
  - D Recevoir une lettre ou une carte postale fait un grand plaisir.

- 2p **6** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de 3e alinea.
- 1 Het sturen van een ansichtkaart is een teken dat je aan iemand denkt.
  - 2 Een ansichtkaart bevat iets persoonlijks van de afzender.
  - 3 Een ansichtkaart is geschikter als liefdesverklaring dan een e-mail.
  - 4 Het sturen van een ansichtkaart is een vaste gewoonte tijdens de vakantie.
- Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.
- 1p **7** Pourquoi est-ce que les jeunes aiment écrire des cartes postales d'après le 4e alinéa?  
Parce qu'ils
- A ne sont pas obligés d'écrire de longues phrases.
  - B ont beaucoup de temps pendant les vacances d'été.
  - C peuvent s'exprimer librement et sincèrement.
- 1p **8** Quel est l'attrait spécial d'une lettre pour Julien selon le 5e alinéa?  
Dans une lettre,
- A il ajoute toujours de petits souvenirs.
  - B il peut être moins personnel.
  - C il peut mieux montrer ses émotions.
- 2p **9** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze wel of niet overeenkomt met de 6e alinea.
- 1 Brieven schrijven gebeurt meer in de welgestelde milieus dan in de armere.
  - 2 Door de geschiedenis heen schrijven vrouwen gemakkelijker over gevoelens dan mannen.
  - 3 Jongens geven de voorkeur aan mondelinge communicatie boven schriftelijke.
  - 4 Of je graag brieven schrijft verschilt van persoon tot persoon.
- Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.
- 1p **10** De quel changement l'auteur parle-t-il au dernier alinéa?
- A La messagerie électronique a remplacé les lettres et les cartes postales.
  - B Les filles ont changé leur manière de s'exprimer entre elles.
  - C Les garçons se sont mis à correspondre plus fréquemment.
  - D Les jeunes d'aujourd'hui préfèrent exprimer leur amour sur Internet.

## Tekst 4 Et un Français créait la Liberté

---

- «Il veut construire une statue» (ligne 10)
- 1p **11** Pourquoi?
- A Pour devenir célèbre en Amérique.
  - B Pour gagner de l'argent en peu de temps.
  - C Pour montrer qu'il a beaucoup de talent.
  - D Pour protester contre l'occupation allemande.

- 1p **12** Qu'est-ce qui est vrai d'après le 2e alinéa?  
Quand Bartholdi est à New York,  
**A** beaucoup de gens viennent le voir.  
**B** il décide de construire sa statue dans le centre de la ville.  
**C** il trouve la place idéale pour sa statue.  
**D** il voit qu'il y a déjà une statue de la liberté.
- 2p **13** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens de 3e alinea.  
1 Na zes jaar werken is het vrijheidsbeeld nog lang niet klaar.  
2 Frankrijk wil Bartholdi op geen enkele manier helpen.  
3 Bartholdi laat mensen betalen voor een bezoek aan zijn werkplaats.  
4 Bartholdi reist de hele wereld over om geld op te halen.  
Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'juist' of 'onjuist'.
- 1p **14** Pourquoi est-ce qu'on parle de Gustave Eiffel au dernier alinéa?  
**A** Eiffel a aidé Bartholdi à finir la statue de la liberté.  
**B** Eiffel a financé une partie de la statue de la liberté.  
**C** Eiffel est l'inventeur de la statue de la liberté.  
**D** Eiffel était le plus grand concurrent de Bartholdi.

## Tekst 5 Les filles dans la mêlée

---

- 1p **15** Que lit-on au premier alinéa?  
**A** Il y a aujourd'hui beaucoup de joueuses de rugby talentueuses.  
**B** Les filles supporters de rugby sont très fanatiques.  
**C** Les rugbymen deviennent nerveux quand il y a beaucoup de filles parmi le public.  
**D** Souvent les spectatrices de rugby ne comprennent pas la tactique du jeu.
- 1p **16** Qu'est-ce qui est vrai selon le 2e alinéa?  
**A** Les filles sont plus attirées par la technique du rugby que les garçons.  
**B** Les grands sportifs sont plus appréciés que les vedettes du cinéma.  
**C** Les joueurs de rugby sont adorés par les jeunes filles.  
**D** Les joueurs de rugby veulent faire carrière dans le monde du cinéma.
- 1p **17** Sur quelle conséquence de la professionnalisation du rugby l'auteur met-il l'accent au 3e alinéa?  
**A** En Europe, le nombre de joueurs de rugby a grandi énormément.  
**B** La concurrence entre les différents clubs de rugby a augmenté.  
**C** Les médias prêtent plus d'attention au rugby qu'avant.  
**D** On a ajouté de nouvelles règles de jeu au rugby.

- 1p **18** Qu'est-ce que l'auteur veut montrer au 4e alinéa?  
**A** Ce n'est pas seulement la beauté des rugbymen qui attire les jeunes filles.  
**B** Dans le rugby on risque plus de se blesser que dans le football.  
**C** L'ambiance dans les stades de rugby s'est améliorée grâce aux supporters féminins.  
**D** Les filles supporters connaissent très bien les règles de jeu du rugby.
- 1p **19** Remplissez le mot qui manque au 5e alinéa.  
**A** élitaire  
**B** honnête  
**C** populaire  
**D** violent
- 1p **20** Que peut-on conclure du dernier alinéa?  
**A** L'auteur du texte se montre positif à l'égard du jeu de rugby.  
**B** Le risque de blessures est moins grand au rugby qu'au football.  
**C** Le rugby est toujours un sport pour les classes sociales supérieures.  
**D** Les filles préfèrent regarder le rugby plutôt que d'en faire elles-mêmes.

## Tekst 6 Des papiers, s'il vous plaît

---

- «le 12 octobre 2006» (lignes 10-11)
- 1p **21** Qu'est-ce qui est arrivé à Suzilène ce jour-là d'après le premier alinéa?  
**A** Elle a dû quitter la France.  
**B** Elle a eu des problèmes avec son frère.  
**C** Elle a perdu ses papiers d'identité.  
**D** Elle s'est inscrite au lycée Valmy.
- «Pendant deux jours elle est gardée à vue.» (lignes 28-29)
- 1p **22** Pourquoi?  
**A** Elle avait insulté son ex-beau-père.  
**B** Elle avait falsifié son visa de tourisme.  
**C** Elle causait des problèmes dans la rue.  
**D** Elle n'avait pas de papiers d'identité valables.
- 1p **23** Qu'est-ce qui est vrai d'après le 3e alinéa?  
**A** La mère de Suzilène risque d'être enfermée, elle aussi.  
**B** Le RESF a rassemblé des milliers d'élèves.  
**C** Monsieur Régis refuse de faire quelque chose pour Suzilène.  
**D** Ses camarades de classe réussissent à libérer Suzilène.
- «j'ai compris» (lignes 52-53)
- 1p **24** Qu'est-ce que Suzilène a compris?  
**A** Pourquoi elle a dû rester deux semaines en prison.  
**B** Pourquoi elle a été protégée par les autres prisonniers.  
**C** Qu'elle allait retourner au Cap-Vert, en Afrique.  
**D** Qu'elle reverrait bientôt Farida, sa maman.

- 2p **25** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze juist is of onjuist volgens de 5e alinea.
- 1 In haar geboorteland wordt Suzilène twee weken opgesloten in haar kamer.
  - 2 Eenmaal teruggekeerd in haar geboorteland, is Suzilène blij haar familie terug te zien.
  - 3 Suzilène gaat in hongerstaking om een visum te kunnen krijgen.
  - 4 Suzilène besluit om Franse les te volgen om niet geheel door te draaien.
- Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'juist' of 'onjuist'.

«Je n'y croyais plus.» (lignes 77-78)

- 1p **26** A quoi est-ce que Suzilène ne croyait plus?
- A A la bonne volonté des militants du RESF.
  - B A la chance de pouvoir rentrer en France.
  - C A un séjour agréable chez sa grand-mère.
- 1p **27** Qu'est-ce qui est vrai d'après le 7e alinéa?
- A Grâce à l'administration française, Suzilène a reçu son billet d'avion.
  - B Grâce à ses amis, Suzilène a trouvé un bon job.
  - C Grâce au lycée Valmy, Suzilène a eu une carte de séjour.
  - D Grâce au RESF, Suzilène a pu rentrer en France.

## Tekst 7 Tricher aux examens

---

- 1p **28** Qu'est-ce qui est vrai d'après le texte?
- A Environ mille étudiants ont été sanctionnés pour avoir employé leur portable pendant l'examen.
  - B Les cas de fraude aux examens ont augmenté d'environ un quart.
  - C Les élèves ne se servent presque plus de méthodes classiques pour tricher.

## Tekst 8 Etes-vous prêts à sauver la planète?

---

«Etes-vous prêts à sauver la planète?» (titre)

- 1p **29** Quelle est l'attitude de l'auteur à propos de la contribution des jeunes d'après le premier alinéa?
- A Il a des doutes.
  - B Il se montre enthousiaste.
  - C Il se montre très négatif.
- 1p **30** Qu'est-ce qui est vrai d'après le 2e alinéa?
- A La plupart des jeunes pensent que la situation de la Terre s'aggraverait.
  - B Le mauvais état dans lequel se trouve la Terre est la faute des jeunes.
  - C Le nombre des jeunes qui se font des soucis de la Terre est en baisse.
  - D Les jeunes font de moins en moins d'efforts pour améliorer la situation de la Terre.

- «Plus de ... davantage d'efforts... » (lignes 32-35)
- 1p **31** Comment est-ce que l'auteur aurait pu terminer cette phrase?
- A** pour informer leurs enfants du passé.
  - B** pour mieux suivre les actualités.
  - C** pour prendre des mesures écologiques.
- 2p **32** Geef van elk van de onderstaande beweringen aan of deze wel of niet overeenstemt met de inhoud van de laatste alinea.
- 1 Jongeren menen dat technologische vooruitgang op termijn de oplossing is voor het milieuvraagstuk.
  - 2 In de dagelijkse praktijk blijkt dat jongeren bijna niets over hebben voor het milieu.
  - 3 Een ruime meerderheid van de jongeren is van mening dat het probleem van de milieuvervuiling wordt overdreven.
- Noteer het nummer van elke bewering, gevolgd door 'wel' of 'niet'.

## **Tekst 9 «Dans la rue on ne pense qu'à soi»**

---

Jean-Charles Deniau is journalist. Gedurende enkele weken heeft hij zich voorgedaan als dakloze (=SDF).

In het interview met hem zijn de vragen weggelaten. Geef voor elk antwoord van Deniau aan welke van de volgende vragen erbij hoort.

- a Comment avez-vous ressenti le regard des passants?
  - b Est-ce que la situation des femmes est spéciale?
  - c Que disent les SDF de leur propre situation?
  - d Quels sont les principaux problèmes dans la rue?
  - e Vous avez dormi plus dans la rue que dans les foyers. Pourquoi?
- 3p **33** Noteer het nummer van elk antwoord, gevolgd door de letter van de bijbehorende interviewvraag.
- Let op: Je houdt één vraag over.

## **Tekst 10 Les jeunes et la pub: un jeu de séduction**

---

- 1p **34** A quoi sert le premier alinéa?
- A** A expliquer pourquoi la publicité plaît de moins en moins aux adultes.
  - B** A expliquer pourquoi le nombre d'enfants dans les spots publicitaires augmente.
  - C** A montrer que les entreprises dépensent de plus en plus d'argent à la publicité.
  - D** A montrer que les spots publicitaires de marques de voitures connaissent un succès fou.

**Let op: de laatste vragen van dit examen staan op de volgende pagina.**

- «Il faut ... le samedi.» (lignes 25-27)
- 1p 35 Par quel(s) mot(s) cette phrase aurait-elle pu commencer?
- A Ainsi,
  - B En plus,
  - C Par contre,
  - D Pourtant,
- 1p 36 De quoi est-ce que l'auteur parle au 3e alinéa?
- A De la stratégie des publicitaires pour séduire les jeunes consommateurs.
  - B Des difficultés rencontrées avant de sortir un nouveau spot publicitaire.
  - C Des efforts des publicitaires pour éviter les restrictions imposées par la loi.
  - D Des problèmes des publicitaires à trouver de bons acteurs pour leurs spots.

## Tekst 11 Filmer, partager: tous vidéastes?

---

- 1p 37 Qu'est-ce que l'auteur veut montrer par l'exemple de lonelygirl15 au 2e alinéa?
- A Que ce sont surtout des jeunes filles qui regardent des vidéos sur Internet.
  - B Que la popularité des sites de partage vidéo est grande.
  - C Que mettre des vidéos sur Internet n'est pas sans risque.

Volgens de schrijver zitten er ook nadelen aan het plaatsen van filmpjes op Internet.

- 2p 38 Van welke twee nadelen is sprake in de 3e alinea?

«Google vient ... début 2007.» (lignes 30-36)

- 1p 39 A quoi servent ces lignes?
- A montrer que le partage vidéo
- A causera la faillite de Yahoo et Microsoft.
  - B formera un grand risque pour la langue française.
  - C se développera encore plus.

## Tekst 12 Au vol! Le plus jeune délinquant du monde

---

- «Au commissariat ... complice du vol!» (lignes 7-10)
- 1p 40 Quelle est l'opinion de l'auteur là-dessus?
- Il trouve la conclusion
- A acceptable.
  - B courageuse.
  - C juste.
  - D ridicule.

---

### Bronvermelding

Een opsomming van de in dit examen gebruikte bronnen, zoals teksten en afbeeldingen, is te vinden in het bij dit examen behorende correctievoorschrift, dat na afloop van het examen wordt gepubliceerd.